



Orquesta 2018*19
Ciudad de
Granada

jueves 20 diciembre 2018 / F2
Auditorio Manuel de Falla, 18:00 h y 20:30 h

Adorad al Niño
Villancicos populares
del mundo

La Orquesta Ciudad de Granada presenta una temporada más el programa «Adorad al niño. Villancicos populares y canciones tradicionales del mundo», junto a un grandioso coro de voces blancas formado por numerosas agrupaciones de Granada y provincia. El proyecto fue creado en Suiza por Lorenz Indermühle en 2005, y en la actualidad participan cada año más de siete mil alumnos y alumnas de veinte cantones suizos distintos. Aquellos niños, y estos, se esfuerzan durante meses en aprender este repertorio babélico (¡con ocho idiomas diferentes!), hasta que, por fin, ponen voz a la Navidad en el concierto junto a músicos profesionales, convirtiendo la experiencia pedagógica en una vivencia musical de primer nivel que será guardada para siempre en sus corazones y en los nuestros.

Coro de voces blancas «Escolapios Granada»

Pilar Martín (dtora.), Granada

Coro infantil Elena Peinado y Coro SCAEM

Elena Peinado (dtora.), Granada

Coro del CEIP «Isabel la Católica»

José Guillén (dtor.), La Zubia (Gr)

Coro de voces blancas «Divino Maestro»

Alfonso Guzmán (dtor.), Granada

Coro del Conservatorio Orfeo de Granada

M^a José Fernández y Cristóbal Sanz (dtores.), Granada

Coro del Hogar Infantil «El Pilar»

Inmaculada Ferro (dtra.), Granada

Coro Nuestra Señora de los Ángeles

Inmaculada Ramos (dtora.), Fuentes de León (Badajoz)

Coro de las Escuelas del «Ave María» de Granada

Encarni Rodríguez (dtra.), Granada

Coro de voces blancas «El Zargal»

Sergio Merino (dtor.), Cenes de la Vega (Gr)

Coro del Centro «Juan XXIII-Chana»

Rosa M^a Plata (dtra.), Granada

Coral Pueri Cantores «María Briz»

José Martínez (dtor.), Guadix (Gr)

Coro de la Escuela de Música de Atarfe

María González (dtra.), Atarfe (Gr)

Coro Infantil de Iniciativas Musicales

Marisa Sánchez (dtra.), Granada

Lorenz Indermühle

Lorenz Indermühle realizó sus estudios musicales en las Escuelas Superiores de Música de Berna, Zúrich y Basilea, especializándose en violín, violín barroco, musicología, dirección de orquesta y canto. Actualmente es director principal de la Firstclassics Chamber Orchestra, y miembro de distintas formaciones sinfónicas y de cámara, entre ellas la prestigiosa Chamber Aartis Orchestra (CHAARTS). Desde 2015 desarrolla y dirige los conciertos de Navidad "SingMitUns", un proyecto del que es fundador, y en los que participan cada año más de diez mil niños y niñas de veinte cantones suizos distintos.

Andrea Marcon
Director artístico

Josep Pons
Director honorífico
Giancarlo Andretta y
Joseph Swensen
Principales directores
invitados

Concertino
Marc Paquin

Violines primeros
Atsuko Neriishi (ayuda de concertino)
Annika Berscheid
Edmon Levon
Julijana Pejic
Andreas Theinert

Violines segundos
Alexis Aguado (solista)
Joachim Kopyto (ayuda de solista)
Berdj Papazian
Milos Radojicic
Wendy Waggoner

Violas
Hanna Nisonen (solista)
Josias Caetano (ayuda de solista)
Andrzej Skrobiszewski
Donald Lyons

Violoncellos
Arnaud Dupont (solista)
Matthias Stern (ayuda de solista)
Ruth Engelbrecht
Philip Melcher

Contrabajos
Frano Kakarigi (solista)
Xavier Astor (ayuda de solista)

Flauta
Bérenghère Michot (solista)

Oboe
Eduardo Martínez (solista)

Clarinete
Carlos Gil (solista)

Fagot
Santiago Ríos (solista)

Trompa
Carlos Casero (solista)

Trompeta
Manuel Moreno * (solista)

Trombón
Ángel Moreno ** (solista)

Tuba
Alejandro Marco ** (solista)

Percusión
Jaume Esteve (solista)
Noelia Arco (ayuda de solista)

* interinos / ** invitados

Gerencia
Günter Vogl
M^a Ángeles Casasbuenas
(secretaría de dirección)

Administración
Maite Carrasco
Jorge Chinchilla

Coordinación de Programación
Pilar García

Comunicación
Pedro Consuegra
Beatriz González

OCGSocial / Programas educativos
Arantxa Moles

Producción
Juan C. Cantudo
Jesús Hernández
Juande Marfil
Antonio Mateos

Protocolo y Relaciones Institucionales
Marian Jiménez

Soporte técnico y web
Gabriel Pozo

OCG orquesta
ciudad de
Granada

Auditorio Manuel de Falla
Paseo de los Mártires s/n
18009 – Granada
Tel. 958 22 00 22 · Fax: 958 22 23 22
ocg@orquestaciudadgranada.es
www.orquestaciudadgranada.es



Taquillas

www.redentradas.com
Ancha de la Virgen 27
venta telefónica 958 108 181

Teatro Isabel La Católica
Acera del Casino s/n
venta telefónica 958 222 907

Consultar otros puntos de venta en
www.orquestaciudadgranada.es
www.redentradas.com

CONSORCIO
GRANADA
PARA LA MÚSICA



JUNTA DE ANDALUCÍA



Ayuntamiento de Granada

Diputación
de Granada
Avancamos Juntos

OCG MECENAZGO

Colaboradores principales



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA



Fundación
Unicaja



Obra Social "la Caixa"



Obra Social "la Caixa"

Colaboradores +



CLÍNICA HIDALGO
OCCUPACIÓN Nº 100



Colaboradores

Hotels Porcell

FUNDACIÓN
SANCHA GÁLDO

Con el apoyo de

Universidad de Granada
Dpto. de Hª y Ciencias de la Música UGR
Azafatas Alhambra
Slabon Moda
RNE-Radio Clásica
Mudanzas Cañadas (transportista oficial)
Hotel Alhambra Palace
Mercagránada

Rafa Simón (Diseño gráfico)

jueves 20 diciembre 2018 / F2 CONCIERTO EN FAMILIA
Auditorio Manuel de Falla, 18:00 h (F2) y 20:30 h

Concierto sin intermedio, recomendado a partir de 5 años

Adorad al Niño Villancicos populares del mundo

(Arreglos de Raoul Baumann)

Adeste Fideles

(John Francis Wade, 1711-1786. Reino Unido)

Hambani Kahle

(Africa del Sur, tradicional)

Il est né, le divin Enfant

(Francia, tradicional)

Kumbaya my Lord

(Estados Unidos, espiritual)

Dobri vechir tobi

(Ucrania, tradicional)

O Tannenbaum

(Ernst Anschütz 1780-1861. Alemania)

Vamos pastorcillos

(Argentina, tradicional)

Go Tell It On The Mountain

(Estados Unidos, espiritual)

Campana sobre campana

(Andalucía, tradicional)

LORENZ INDERMÜHLE director y presentador

Colaborador principal



Portada a partir de un dibujo de Nuria Moreno Cobo (7 años)