



UCG

**ORQUESTA CIUDAD
DE GRANADA
2021/22**

ESPACIO EDUCATIVO

ESPACIO EDUCATIVO

Vivir juntos la emoción de la música

“Uno de los objetivos de la educación debe ser ampliar las ventanas por las cuales vemos al mundo”.

Arnold Grasow

Durante los últimos años, muchas orquestas en el mundo han desarrollado proyectos divulgativos para acercar la música a la sociedad, convencidas de que la educación en materia cultural desde las edades tempranas es uno de los fundamentos básicos para el desarrollo intelectual, emocional y social de las personas.

La Orquesta Ciudad de Granada tiene el reconocimiento de haber sido una de las pioneras en España en esta labor de valorar, difundir y desarrollar la comprensión de la música, puesto que sus actividades en este terreno se iniciaron con su primera temporada (1990). La OCG se convirtió muy pronto en una institución pública relevante dentro de la educación y la cultura, que ha mantenido durante todo este tiempo su compromiso con un amplio sector de la sociedad: es un orgullo contar cada año con la presencia de miles de escolares en nuestras actividades (conciertos didácticos, ensayos abiertos...), y también con el aval que supone la participación activa de centros, profesores, maestros, pedagogos y padres que consiguen que el interés por la música llegue de forma efectiva a las aulas y a los hogares.

Los conciertos familiares se convierten, cada temporada, en una atractiva propuesta para todos los públicos. Paralelamente a estas actividades habrá otros espacios, como los Talleres familiares, Ensayos abiertos, Cursos de formación del profesorado, Joven Academia OCG... recorridos diversos por obras y autores, más otras actividades que se irán descubriendo próximamente, conformando todo ello un proyecto educativo que enriquezca el discurso musical, con la voluntad de sumar cada edición nuevos públicos amantes de la música, exigentes y críticos.

CONCIERTOS FAMILIARES

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

ENSAYOS ABIERTOS

JOVEN ACADEMIA OCG

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

CONCIERTOS FAMILIARES

Los conciertos en familia están diseñados para el disfrute compartido de la música en vivo por parte de las distintas generaciones. Niños y jóvenes, acompañados por sus padres y otros familiares, tienen la oportunidad de experimentar la música mediante una amena presentación y formato de concierto, en una propuesta educativa y cultural para el tiempo de ocio del fin de semana.

sábado **11** de diciembre 2021 / **Concierto familiar 1**
Auditorio Manuel de Falla, 18:00 h

VILLANCICOS POPULARES DEL MUNDO Adorad al niño

Villancicos populares y canciones tradicionales del mundo junto a un grandioso coro de voces blancas formado por numerosas agrupaciones de Granada y provincia, que se esfuerzan durante meses en aprender un repertorio babélico (¡con ocho idiomas diferentes!), hasta que, por fin, ponen voz a la Navidad en el concierto junto a músicos profesionales, convirtiendo la experiencia pedagógica en una vivencia musical de primer nivel que será guardada para siempre en sus corazones y en los nuestros.

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA
COROS INFANTILES DE GRANADA CAPITAL Y PROVINCIA
HÉCTOR ELIEL MÁRQUEZ director

Colabora



sábado 22 enero 2022 /Concierto familiar 2
Auditorio Manuel de Falla, 12:00 h

EL SASTRECILLO VALIENTE

Tibor HARSANYI El sastrecillo valiente

El protagonista de esta historia se las tendrá que ver con una fiera salvaje, dos gigantes, un unicornio ... ¿Y las moscas? Una maravillosa oportunidad de recordar un cuento clásico de los hermanos Grimm a través de la música del compositor húngaro Tibor Harsanyi y la atractiva puesta en escena de la compañía Vagalume Teatro, recuperando así una producción de la OCG de 2004.

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA
VAGALUME TEATRO dirección escénica
JOSÉ LÓPEZ-MONTES director

Colabora



sábado 19 febrero 2022 / **Concierto familiar 3**
Auditorio Manuel de Falla, 12:00 h

#esVITAL

Queremos compartir contigo nuestra pasión por la música y te invitamos a participar en un concierto diferente, pero también queremos contagiarnos de tu VITALidad, pasión, creatividad, inconformismo... Para ello vamos a contar con un presentador-clown algo irreverente que nos guiará en un concierto divertido, de repertorio *intenso* y con diversas colaboraciones de jóvenes artistas sobre el escenario. ¡Apúntate con nosotros!

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA
LOLO FERNÁNDEZ clown
GLASS MARCANO directora

sábado 26 de marzo 2022 / **Concierto familiar 4**
Auditorio Manuel de Falla, 12:00 h

UN ENCUENTRO CON BEETHOVEN

¿Qué tienen en común con la música de Beethoven el canto del ruiseñor, la melodía *Mambrú se fue a la guerra*, la llamada del destino o el oro? Os invitamos a tener "Un encuentro con Beethoven" en el que disfrutaremos de un paseo por el campo escuchando los ruiseñores, los himnos de los pastores o los truenos de la tormenta. Acompañaremos al Duque de Wellington en la batalla de Vitoria, viajaremos a países lejanos escuchando los sonidos de la naturaleza y del mundo y cantaremos con mucha alegría. Para todo ello contaremos con la presencia de un invitado muy especial que hará de "Un encuentro con Beethoven" una experiencia inolvidable ¿Te apuntas? ¡Despegamos!

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA
PATRICIA LATORRE idea original y guion
RAFA SIMÓN dirección escénica
LORENZO FERRÁNDIZ director



CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Los conciertos didácticos de la OCG son una propuesta de tres programas con un contenido especialmente diseñado para los diferentes ciclos educativos. Sus objetivos principales son propiciar en nuestros escolares la escucha activa, una verdadera impregnación musical y una conciencia de los recursos estéticos en el arte. La estrecha colaboración con el profesorado en la elaboración y transmisión de contenidos que sigan criterios musicales, pedagógicos y psicológicos adecuados es fundamental para generar una predisposición hacia el arte de la música, resultando en la práctica la mejor acción posible de cara a crear el público del futuro.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS 1

19, 20 y 21 enero 2022 (10:00 y 12:00 h) Educación Infantil (5 años)

6, 7 y 8 abril 2022 (10:00 y 12:00 h) 1º ciclo Educación Primaria

EL SASTRECILLO VALIENTE

CONCIERTOS DIDÁCTICOS 2

16, 17 y 18 febrero 2022 (10:00 y 12:00 h) 1º y 2º ESO

#esVITAL

CONCIERTOS DIDÁCTICOS 3

23, 24 y 25 marzo 2022 (10:00 y 12:00 h) 2º ciclo Educación Primaria

27, 28 y 29 abril 2022 (10:00 y 12:00 h) 3º ciclo Educación Primaria

UN ENCUENTRO CON BEETHOVEN

ASISTENCIA E INSCRIPCIÓN

Más información y formularios de inscripción en

www.orquestaciudadgranada.es

Orquesta Ciudad de Granada (Departamento Educativo)

958 012 614/ 958 220 022

educat@orquestaciudadgranada.es

Con la colaboración de:

CEP Granada, Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y

Concejalía de Participación Ciudadana y Educación del

Ayuntamiento de Granada

Y COORDINA TU ASISTENCIA A NUESTROS CONCIERTOS CON VISITAS AL

MUSEO DE LA ALHAMBRA

Infórmate en 959 027 929

museo.pag@juntadeandalucia.es





ENSAYOS ABIERTOS

Con los ensayos abiertos la OCG quiere acercar a su público las claves de la preparación del concierto de una forma más personal y distendida. Para ello, el director musical o el solista del programa hacen una breve introducción exponiendo su visión sobre la orquesta y las obras interpretadas, tras la cual se procede al ensayo general del concierto. Disfrutar con la música sinfónica en vivo, ayudar a conocer el funcionamiento de los instrumentos y de la Orquesta, y observar la labor de los músicos y del director son los objetivos principales.

Los ensayos abiertos están dirigidos a jóvenes y no tan jóvenes: alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Conservatorios, Escuelas de Música y grupos de mayores. Se requiere inscripción previa y la adquisición de una entrada a un precio muy especial, y está sujeto a una posible limitación del aforo.

FECHA Y PROGRAMAS PROVISIONALES

Auditorio Manuel de Falla (9:30 h)

viernes **12** noviembre 2021

CHAIKOVSKI

EVGENY KONNOV piano
LUCAS MACÍAS director

viernes **25** febrero 2022

SIBELIUS y GRIEG

JOSEPH SWENSEN director

viernes **26** noviembre 2021

FALLA, DEBUSSY,
POULENC y RAVEL

SILVIA MÁRQUEZ clave
LUCAS MACÍAS director

viernes **18** marzo 2022

BERG y MAHLER

NURIA RIAL soprano
LUCAS MACÍAS director

viernes **14** enero 2022

SATIE, MAHLER y BIZET

JOSEP PONS director

viernes **22** abril 2022

HAYDN, MOZART y
POULENC

CHRISTIAN ZACHARIAS
piano y director

viernes **28** enero 2022

MOZART y BEETHOVEN

JAVIER PERIANES piano y director

Orquesta Ciudad de Granada
(Departamento Educativo)
958 012 614/ 958 220 022

educat@orquestaciudadgranada.es

JOVEN ACADEMIA DE LA ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA

La Joven Academia es un taller orquestal convocado por la Orquesta Ciudad de Granada y la Real Academia de Bellas Artes de Granada, dedicado a los jóvenes estudiantes de instrumento que se encuentren a un nivel correspondiente a Grado Superior o Tercer Ciclo de Grado Medio y no superen la edad de 25 años.

Los estudiantes seleccionados mediante audición compartirán la experiencia del escenario con la plantilla profesional de la OCG, recibiendo la tutoría de los profesionales durante los ensayos. La semana que conforma cada encuentro finaliza con la interpretación de distintos conciertos en la temporada de abono de la Orquesta.

TALLERES ORQUESTALES DE FORMACIÓN CONTINUA
Entre los miembros de la Joven Academia podrá seleccionarse un grupo de alumnos que se integrarán en talleres orquestales de formación continua. Estos talleres orquestales serán un complemento a la formación que se da en los Conservatorios, ofreciendo unas prácticas en las especialidades propias de la orquesta: "Solos", Repertorio de Orquesta, Cámara y Seccionales (cuerda, viento-madera, viento-metal y percusión).

viernes **19** y sábado **20** noviembre 2021

Gustav MAHLER *Lieder eines fahrenden gesellen*
(Canciones de un compañero de viaje)
Jean SIBELIUS *Sinfonía núm. 4 en La menor, op. 63*

KARINA DEMUROVA mezzosoprano
JOVEN ACADEMIA DE LA OCG
HOSSEIN PISHKAR director

Colabora



viernes **1** y sábado **2** de abril 2022
(conciertos fuera de abono)

Carl ORFF *Carmina Burana*

TERESA VILLENA soprano
JOAQUÍN ASIÁIN tenor
TONI MARSOL barítono
JOVEN ACADEMIA DE LA OCG
CORO DE LA OCG (Héctor E. Márquez director)
LUCAS MACÍAS director

Colabora



CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

CENTRO DEL PROFESORADO DE GRANADA

El proyecto educativo de la OCG implica un proceso combinado de diversos agentes educativos en el que la preparación previa y el seguimiento posterior en el aula a cargo de los docentes del alumnado asistente, especialmente de los profesores de música, resulta decisivo para la consecución de los objetivos tanto de la Orquesta Ciudad de Granada como de las actividades curriculares complementarias de los centros.

Estos cursos de formación están abiertos a todos los docentes de los centros educativos participantes, están organizados en colaboración con la Delegación de Educación de Granada (Junta de Andalucía) y canalizados a través del Centro del Profesorado de Granada (CEP).

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

Delegación de Educación de Granada (Junta de Andalucía)

CEP GRANADA, 958 57 59 00 / 958 57 58 92

www.cepgranada.org

Orquesta Ciudad de Granada (Departamento Educativo)

958 012 614/ 958 220 022

educat@orquestaciudadgranada.es



ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA

Lucas Macías,
director artístico

Josep Pons,
director honorífico

Christian Zacharias y

Joseph Swensen,
principales directores
invitados

Concertino

(plaza no cubierta)

Violines I

Concertino asociado
(plaza no cubierta)

Peter Biely

(ayuda de concertino)

Atsuko Neriishi (solista)

Annika Berscheid

Isabel Mellado

Sei Morishima

Julijana Pejčić

Andreas Theinert

Piotr Wegner

Violines II

Alexis Aguado (solista)

Marc Paquin (solista)

Joachim Kopyto

(ayuda de solista)

Israel de França

Edmon Levon

Berj Papazian

Milos Radojčić

Wendy Waggoner

Violas

Hanna Nisonen (solista)

2º Solista (plaza no cubierta)

Krasimir Dechev

(ayuda de solista)

Josias Caetano

Mónica López

Donald Lyons

Andrzej Skrobiszewski

Violoncellos

Arnaud Dupont (solista)

Kathleen Balfe (solista)

J. Ignacio Perbech

(ayuda de solista)

Ruth Engelbrecht

Philip Melcher

Matthias Stern

Contrabajos

Franco Kakarigi (solista)

Günter Vogl (ayuda de solista)

Xavier Astor

Stephan Buck

Flautas

Juan C. Chornet

Bérengère Michot

Oboes

Eduardo Martínez

José A. Masmano

Clarinetes

José L. Estellés (excedencia)

Carlos Gil

Fagotes

Santiago Ríos

Joaquín Osca

Trompas

Óscar Sala

Carlos Casero

Trompetas

Esteban Batallán (excedencia)

Manuel Moreno

Timbal/Percusión

Jaume Esteve

Noelia Arco

Gerencia

Roberto Ugarte

M^a Ángeles Casasbuenas

(secretaría de dirección)

Administración

Maite Carrasco

Jorge Chinchilla

**Programación y
coordinación artística**

Pilar García

Comunicación

Pedro Consuegra

Rafa Simón

Programa educativo

Arantxa Moles

Producción

Juan C. Cantudo

Jesús Hernández

Juande Marfil

Antonio Mateos

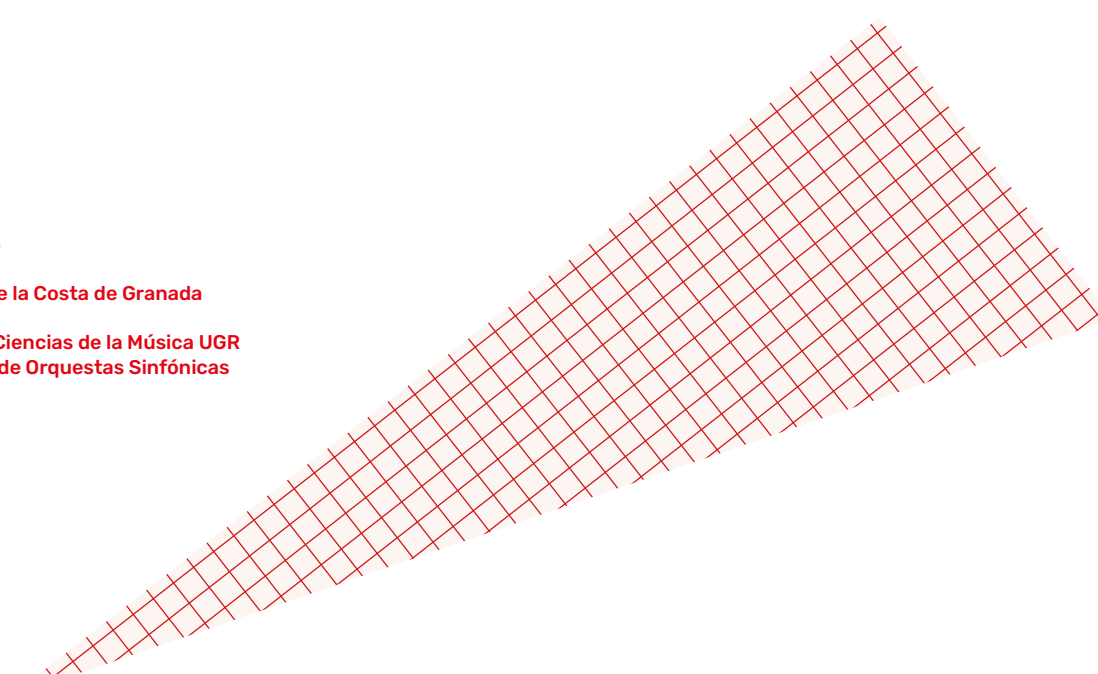
**Protocolo y relaciones
institucionales**

Marian Jiménez

CONSORCIO GRANADA PARA LA MÚSICA



Auditorio Manuel de Falla
Asociación Amigos de la OCG
Mecenas OCG 2021/22
Asociación Musical Acorde de la Costa de Granada
Universidad de Granada
Departamento de Historia y Ciencias de la Música UGR
AEOS - Asociación Española de Orquestas Sinfónicas
RNE - Radio Clásica
Azafatas Alhambra
Mudanzas Cañadas



CONSORCIO GRANADA
PARA LA MÚSICA



Junta de Andalucía



Ayuntamiento de Granada



Diputación
de Granada

Avanzamos junt@s



ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA

Auditorio Manuel de Falla
Paseo de los Mártires s/n
18009 – Granada
Tel. 958 22 00 22
ocg@orquestaciudadgranada.es
www.orquestaciudadgranada.es

