



OCG

**ORQUESTA CIUDAD
DE GRANADA
2021/22**

sábado **11** diciembre/F1

sábado 11 diciembre 2021/F1

Auditorio Manuel de Falla, 18:00 h

CONCIERTO FAMILIAR 1

La Orquesta Ciudad de Granada presenta una temporada más el programa "Adorad al niño. Villancicos populares y canciones tradicionales del mundo", junto a un grandioso coro de voces blancas formado por numerosas agrupaciones de Granada y provincia. El proyecto fue creado en Suiza por Lorenz Indermühle en 2005, y en la actualidad participan cada año más de siete mil alumnos y alumnas de veinte cantones suizos distintos. Aquellos niños, y estos, se esfuerzan durante meses en aprender este repertorio babélico (¡con diez idiomas diferentes!), hasta que, por fin, ponen voz a la Navidad en el concierto junto a músicos profesionales, convirtiendo la experiencia pedagógica en una vivencia musical de primer nivel que será guardada para siempre en sus corazones y en los nuestros.

ADORAD AL NIÑO

VILLANCICOS POPULARES DEL MUNDO

El pequeño tamborilero

(popular navideño)

Dormi, dormi, bel Babin

(popular de Italia)

Go, Tell It On The Mountain

(espiritual de Estados Unidos)

Venez mes enfants

(popular de Alsacia, arr. Claudia Rodríguez)

Ya viene la vieja

(popular castellana, arr. Héctor E. Márquez)

A la rururu

(popular de México)

Hacia Belén va una burra

(villancico tradicional español, arr. Héctor E. Márquez)

Navidava puri nihua

(popular de Bolivia, arr. Raoul Baumann)

Pastorets y pastorettes

(popular de Nadalencia de Guadassuar, arr. Ximo Osca)

U se vrijeme godista (Tiempos navideños)

(popular de Croacia, arr. Frano Kakarigi)

Los peces en el río

(villancico popular español, arr. Héctor E. Márquez)

Boas Festas

(tradicional de Brasil, arr. Raoul Baumann)

Adeste fideles

(atribuido a John F. Wade, siglo XVIII, arr. Héctor E. Márquez)

Coro de voces blancas “Escolapios Granada”

Pilar Martín (directora), Granada

Coro de voces blancas “Divino Maestro”

Alfonso Guzmán (director), Granada

Coro del Conservatorio Orfeo de Granada

M^a José Fernández y Cristóbal Sanz (directores), Granada

Coral Pueri Cantores “María Briz”

José Martínez (director), Guadix

Coro Infantil de Iniciativas Musicales

Marisa Sánchez (directora), Granada

Coro del CEIP “Cardenal Belluga”

Manuel Sánchez (director), Motril

Coro del “Padre Suárez”

Inmaculada Ramos (directora), Granada

Coro de la Escuela de Música de Atarfe

Nicolás Jiménez (director), Atarfe

Coral Pueri Cantores de la Catedral de Granada

Patricia Latorre y Héctor E. Márquez (directores), Granada

Coro del Conservatorio Profesional de Música “Carlos Ros” de Guadix

José Calatayud Castillo y Cristóbal Sanz (directores), Guadix

HÉCTOR ELIEL MÁRQUEZ director

Colabora



HÉCTOR ELIEL MÁRQUEZ FORNIELES

Catedrático del RCSM Victoria Eugenia de Granada, es natural de esta misma ciudad, donde se tituló como Profesor superior de piano y realizó estudios superiores de composición, tras lo cual finalizó un postgrado con Edoardo Torbianelli (fortepiano) en la Schola Cantorum Basiliensis (Suiza). Como pianista acompañante cuenta con una amplia experiencia concertística; y ha trabajado en diversos cursos internacionales de canto, acompañando las clases de reconocidos profesores como Gerd Türk, Nancy Argenta, Janet Williams, Carlos Chausson, etc.

Es director del Coro de la OCG, de la Schola Pueri Cantores de la Catedral de Granada, miembro y arreglista del octeto vocal Sietemásuno, director musical de la compañía de ópera "La Voz Humana", fundador y director de "Numen Ensemble" y recientemente obtuvo el premio a la mejor dirección coral en el Certamen Coral de Ejea de los Caballeros (2017), así como el Gran Premio Nacional de Canto Coral (2019) al frente del Joven Coro de la OCG, del que también es su fundador.

Como compositor, la mayor parte de su obra es música vocal, destacando el estreno de su cantata *La madre* por la Orquesta Ciudad de Granada en 2015, de su ópera *Gilgamesh* por la Orquesta Joven de Andalucía en 2017 y dos primeros premios internacionales de composición de música coral (Luis Morondo, 2011, y Alberto Grau, 2017). También ha trabajado como preparador de actores como Elijah Wood y Anna Sophia Robb en dos películas (Grand Piano, 2012; Blackwood, 2018). Es titulado en Órgano y licenciado en Derecho.

LUCAS MACÍAS

Director artístico

Josep Pons

Director honorífico

Christian Zacharias y

Joseph Swensen

Principales directores
invitados

Concertino

Peter Biely

Violines primeros

Atsuko Neriishi
(ayuda de concertino)
Annika Berscheid
Edmon Levon
Julijana Pejčić
Andreas Theinert
Piotr Wegner

Violines segundos

Alexis Aguado (solista)
Sei Morishima (solista)
Israel de França
Milos Radojčić
Wendy Waggoner

Violas

Hanna Nisonen (solista)
Krasimir Dechev
(ayuda de solista)
Josias Caetano
Mónica López
Donald Lyons
Andrzej Skrobiszewski

Violoncellos

Arnaud Dupont (solista)
Kathleen Balfe (solista)
J. Ignacio Perbech
(ayuda de solista)
Philip Melcher
Ruth Engelbrecht
Matthias Stern

Contrabajos

Franco Kakarigi (solista)
Günter Vogl
(ayuda de solista)
Xavier Astor

Flauta

Bérengère Michot (solista)

Oboe

José A. Masmano (solista)

Clarinete

Carlos Gil (solista)

Fagot

Joaquín Osca (solista)

Trompa

Óscar Sala (solista)

Trompeta

Manuel Moreno (solista)

Percusión

Jaume Esteve (solista)
Noelia Arco
(ayuda de solista)

Gerencia

Roberto Ugarte
M^a Ángeles Casasbuenas
(secretaría de dirección)

Administración

Maite Carrasco
Jorge Chinchilla

Coordinación de Programación

Pilar García

Comunicación

Pedro Consuegra
Rafa Simón

Programas educativos

Arantxa Moles

Producción

Juan C. Cantudo
Jesús Hernández
Juande Marfil
Antonio Mateos

Protocolo y Relaciones Institucionales

Marian Jiménez

CONSORCIO GRANADA PARA LA MÚSICA



Fundación "la Caixa"



Auditorio Manuel de Falla
Asociación Amigos de la OCG
Mecenas OCG 2021/22
Asociación Musical Acorde de la Costa de Granada
Universidad de Granada
Departamento de Historia y Ciencias de la Música UGR
AEOS - Asociación Española de Orquestas Sinfónicas
RNE - Radio Clásica
Azafatas Alhambra
Mudanzas Cañadas



ORQUESTA CIUDAD
DE GRANADA



Auditorio Manuel de Falla
Paseo de los Mártires s/n
18009 - Granada
958 22 00 22
ocg@orquestaciudadgranada.es
orquestaciudadgranada.es